

音楽のタイムカプセル！自作蓄音機で文化遺産的 SP レコードを聴いてみませんか。

# 手作り蓄音器で SPレコードを聴く会



## 【第一部 邦楽】

梅にも春	端唄	藤本二三吉	日 COL 1930年
五月雨に	端唄	市丸	日 VIC 1935年



## 【第二部 声楽曲】

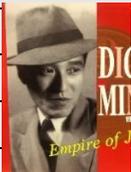
歌劇 リゴレットより女心の歌	ヴェルディ	ten エンリコ・カルーソ	米 VIC 1908
南の風	イギリス民謡	alt キャスリーン・フェリア	英 DEC1949
ナイチンゲール	アリビエフ	sop リリー・ポンズ	英 HMV1935
エレジー	マスナー	bas シャリアピン	米 VIC 1931
楽しき農夫	シューマン	bas マルコム・マッキカーン	英 COL1933
調子のよい鍛冶屋	ヘンデル	〃	〃



## 【第三部 器楽曲】

ツイゴイネルワイゼン	サラサーテ		vn R・リッチ	独 ELECT 1933年
天使のセレナーデ	プラーガ		vn イボルカ・ツイルツェ	仏 POLY 1929年
序奏とタランテラ	サラサーテ		vn エリカ・モリーニ	独 ELECT 1928年

## 【第四部 ジャズ 他】

ばら色の人生		ルイ・アームストロング	蘭 DECCA
セシボン		〃	〃
火の接吻		ディック・ミネ	日 Teich



## 我孫子オーディオファンクラブ (AAFC) 分科会へのご案内 (会員による自主講座)

日時／2022年5月5日(木) こどもの日(祝) 13:30～15:30  
 場所／久寺家近隣センター 多目的ホール  
 発表者／小笠原 富雄 参加自由・入場無料  
 問い合わせ／ [aafc.audio@gmail.com](mailto:aafc.audio@gmail.com) AAFC 脇田

ご注意 ※コロナの状況によっては中止になる可能性も有ります。※感染対策の為、自宅での検温をお済ませください。(37℃以上の方はご遠慮ください)※参加される方はスリッパをご持参ください。※マスクを必ず着用してください。